



龙师傅陈行国（左一）在给大学生村官教授舞龙技艺



用茗雪江里鹅卵石砌成的老宅

布龙之乡：茗雪村

图文 | 蓝 森

奉化尚田镇茗雪村，人们都习惯叫作“条宅”。茗雪村夹于两山之间，南山之阴有溪流，村民谓之“茗雪江”，其实只能说是溪流。

茗雪村里传统建筑有21处，包括陈宗熙旧居、亨仁房、龙泉庙等。其中陈宗熙旧居于上世纪40年代末所建。陈宗熙毕业于金陵大学，曾任台湾台中市“市长”及“总统府”秘书、机要室主任等职。旧居正屋保存尚好，具有中西合璧的民国建筑风格。

茗雪村最为著名的还是布龙。茗雪的“雪”字在《说文》里的解释：雪，震电貌。在古人的理解中，雷电龙是“三位一体”，雷电是龙的化身。这大概就是茗雪村崇尚龙图腾，成为布龙之乡的原因吧。

光绪《奉化志》记载，早在800多年的南宋时期，茗雪村已有龙舞，俗称滚龙灯、盘龙灯，之后逐渐演变为布龙。舞龙也由祭祀祖先、祈求甘雨的一种仪式，嬗变成为一种文娛活动。到了清末民初之间，已经形成了一套固有的程式。

据村民回忆：因为茗雪布龙的声名远播，1948年的时候，曾去溪口丰镐房给蒋介石表演舞龙。解放后的1953年，茗雪布龙去了北京怀仁堂表演，受到周恩来总理的接见。

现在村民口中的“龙师傅”是陈行国，是奉化布龙的第五代传人，他从小跟随父亲陈银康学会了祖传的舞龙艺术与

★评语

说起茗雪，真是让人有三个没想到：以人们一般的知识，“茗雪”就是湖州或余杭的别称，明清的余杭县志里，还有“唐陆鸿渐（陆羽）隐居茗雪著《茶经》”的记载。没想到奉化的山村还有一个叫茗雪的，村前小小的山溪，居然叫“茗雪江”，口气之大，或为湖州、余杭所汗颜。

民国时期，奉化有一句俗语：“溪口打雷，大桥落雨。”意思是溪口出了个大人物蒋中正，而受他提携和得益的，大多是奉化城里大桥镇的人。没想到山村茗雪虽然小而偏僻，却也出了个人物陈公宗熙，追随蒋公一辈子，爱国爱乡，寿享期颐。

如今的茗雪村，居然成了奉化布龙的第一“非遗”传承地，这又是人们没有想到的。看来山不在高、村不在大、水不在深，“有龙则灵”矣！

★自驾

宁波出发——机场高架——机场路南延——东环北路——东环路——茗雪村

制做布龙手艺，后又投师在舞龙高手陈世雄门下。陈行国从16岁起正式参加茗雪村的青少年舞龙队。1978年，20岁不到的陈行国执掌龙头，在全省舞龙大赛上一举夺魁。1988年9月，陈行国率队赴京参加全国舞龙大赛夺得银奖，载誉而归。他是宁波目前唯一的国家级“非遗”传承人。

茗雪，雪雪，震电貌。布龙，呼呼，磅礴势。“龙身一节节，人心要齐一”，千年舞龙，传承了茗雪人众志成城的拼搏精神。